

第5回 青梅プロムナードコンサート

青梅発のクラシックコンサート定期便



歌の花束をあなたに

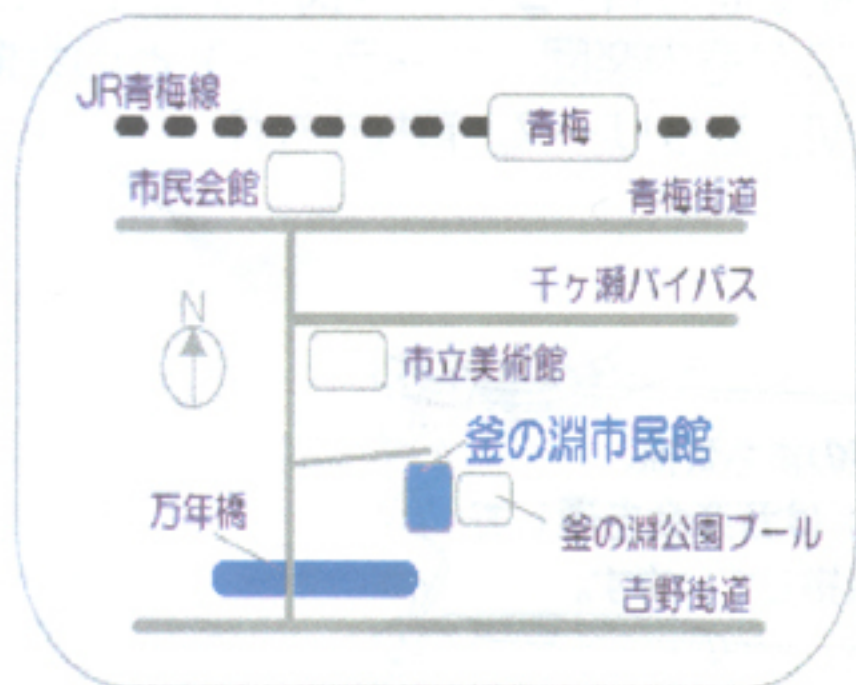
ソプラノ・バリトン歌手による名曲の競演

藤田美奈子(ソプラノ) 吉川健一(バリトン) 藤波結花(ピアノ)

演奏曲目 この道 からたちの花(山田耕筰) オンブラ・マイ・フ 私を泣かせてください(ヘンデル)
オペラ「魔笛」より「おいらは鳥刺しパパゲーノ」(モーツァルト) 荒城の月(滝廉太郎) ほか
*当日曲目が変更される場合があります。

4月5日(日) 青梅・釜の淵市民館

14:00 開場 14:30 開演 入場料 2,000 円(学生 1,000 円)



JR青梅駅から徒歩15分

お問い合わせ・予約申し込み先:

青梅プロムナードコンサート事務局 遠藤
198-0036 青梅市河辺町 6-22-7
tel/fax 0428-24-7088
e-mail: en7088art@ybb.ne.jp

ご家族、お知り合いの方お誘いの上、お申し込み下さい。
4月3日(金)まで先着順に申し込みを受け、満席になり次第
締め切らせていただきます。お支払いは会場にて申し受けます。

☆「青梅プロムナードコンサート」会員募集中 ☆

演奏者プロフィール



藤田美奈子(ソプラノ)

東京芸術大学卒業、同大学院オペラ科修了。第31回リクルート・スカラシップ奨学生として渡伊。野村国際文化財団、ローム・ミュージックファンデーションの在外奨学生として研修を重ねる。イタリアにて第1回 CAGLI 国際声楽コンクール第一位を始め数々のコンクールに入賞。オペラ「愛の妙薬」「ドン・パスクワーレ」「ランメルモールのルチア」「ラ・ボエーム」「奥様女中」などをイタリア各地で公演し音楽雑誌や新聞でその声の美しさや歌唱テクニック、演技力や表現力など絶賛された。日本でも新国立劇場公演や「第九」「レクイエム」のソリスト等も務め、世界的指揮者・小澤征爾氏や大野和士氏とも共演する。二期会会員。東京出身。



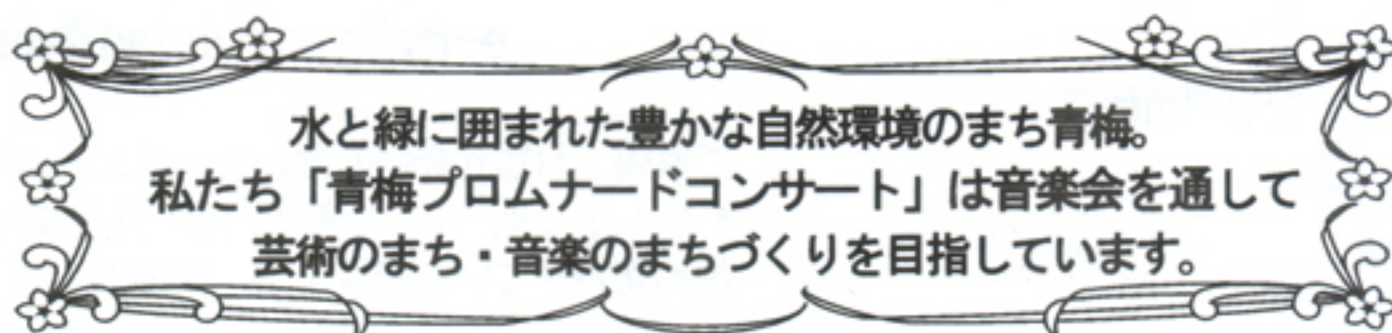
吉川健一(バリトン)

国立音楽大学卒業、同大学院修了。トルトーナ国際音楽コンクール、ラッコネージ国際音楽コンクール各入賞。「フィガロの結婚」タイトルロールでオペラデビュー後、渡伊。世界的名バリトン、パオロ・コーニ氏の愛弟子として研鑽を積みながら、イタリア各地の歌劇場に出演。帰国後、二期会公演「魔笛」パパゲーノ役に抜擢され、メジャーデビューを皮切りに、新国立劇場、二期会公演、日生劇場等のオペラ公演で高評を得る。また平成20・21年度地域創造登録アーティストとして、生の音楽を全国に届ける親しみやすいトークコンサート活動を全国に展開している。二期会会員。東京出身。



藤波結花(ピアノ)

国立音楽大学卒業、同大学院修士課程修了。ウィーン国際音楽セミナーにてR・ケーラー氏に師事し多数コンサートに出演。21世紀ピアノコンクール、大阪国際音楽コンクールに各入賞。及川音楽事務所オーディション優秀新人賞受賞。2002年より長野、東京にて作曲家鶴崎庚一氏による「ピアノ指導者の為のレクチャーコンサート」のピアニストを務める。ソロ活動の他、合唱や声楽の伴奏、室内楽でも活躍。日経新聞社主催のR・ゴロホフ氏(チェロ)とのデュオリサイタルや、プリマ・ヴィスタ室内楽団(ポーランド)との共演は高い評価を得た。CD「YOURS III・VI」をリリース。青梅市在住。



このコンサートは、青梅プロムナードコンサートの活動成果発表の一環としてゲストをお招きして開催するものです。