

第13回 青梅プロムナードコンサート

13th Ome Promenade Concert

Recital for Morin khuur and Piano

馬頭琴 と ピアノ

モンゴルの風

海を越え、青梅に到来！



アヨーシ バトエルデネ

演奏曲目

馬頭琴とピアノのためのソナタ / ジャンツァン ノロブ
果てしなき草原 / モンゴル民謡
ひづめの音 / モンゴル民謡
荒城の月 / 瀧廉太郎
タイスの瞑想曲 / マスネ
舟歌 / チャイコフスキー (ピアノソロ)

その他

演奏者の都合により、演奏曲目が
変更になる場合があります。



鈴木 飛鳥

2013年 4月 13日 (土) 14:30 開演
(14:00 開場)

青梅市釜の淵市民館

青梅駅下車徒歩15分 釜の淵公園内に駐車場(無料)がありますが、
なるべく公共交通機関をご利用下さい。(青梅市大柳町 1392)

料金/全席自由 (税込) 一般 2,000 円、学生 1,000 円

お申し込み/青梅プロムナードコンサート 事務局 遠藤 〒198-0036 青梅市河辺町 6-22-7 電話 0428-24-7088

ホームページ: <http://omepromenade.web.fc2.com/>

主催/青梅プロムナードコンサート 後援/青梅市教育委員会 ・ 美しい多摩川フォーラム

アヨーシ バトエルデネ, 馬頭琴



モンゴル国ゴビアルタイ県生まれ。
モンゴル国立音楽舞踊中学、モンゴル国立芸術大学、同大学院修士課程終了。
1998年～2001年モンゴル国立芸術大学馬頭琴学科講師。
2000年米・ボストンにてシルクロードアンサンブルでチェロのヨーヨー・マと共演。
2001年より日本で活動。
2002年より作曲家三木稔氏率いるアジア・アンサンブルで馬頭琴を担当。
2010年バイオリニスト五嶋みどりと共演。
2007年よりモンゴルの病院に医療機器を寄付する目的のチャリティーコンサート・ツアーを馬頭琴四重奏団を率いて行っている。
2008年世界馬頭琴協会(WMA)を設立し理事長に就任。WMA主催で2008年、2010年、2012年モンゴル・ウランバートルにて世界馬頭琴フェスティバルを開催。
東京・札幌・大阪のモリンホール倶楽部にて馬頭琴を教える他、全国各地での演奏、小学校等でのモンゴル文化と音楽の普及など、幅広く活動を行っている。
現在、八王子市在住。

鈴木 飛鳥, ピアノ



札幌市生まれ。3歳よりピアノを始める。
札幌西高等学校卒業。桐朋学園大学ディプロマコースを経て、桐朋学園大学院大学修士課程修了。
2004年ロシア国立サンクトペテルブルグ音楽院に留学。
2006年モスクワ国立音楽院入学。2010年モスクワ国立音楽院大学院修了。
2007年イブラ国際音楽コンクール(伊)、Distinguished Musicians賞。
2008年N.ルビンシュタイン国際ピアノコンクール(仏)第3位。
2009年D.V.ヴィッティ国際音楽コンクール・ピアノ部門(伊)第2位。
この間モスクワ、サンクトペテルブルグなどにて各種コンサートに出演。
2010年、ロシアより帰国、日本での活動を始める。
「音楽現代」では「一音一音の音色が実に美しく、清楚で詩的なピアノイズム」と紹介される。
ピアノを、田代慎之介、玉置善己、野島稔、タチアナ・ザガロフスカヤ、アンドレイ・ピサレフの各氏に師事。室内楽を、江藤アンジェラ、藤原浜雄、岩崎洸、岩崎淑の各氏に師事。日本アレンスキー協会会員。
現在、札幌大谷大学短期大学部非常勤講師 北海道札幌在住。