

「第3回食と文化の交流イベント」アンケート集計結果

1. お住まいの区市町村

青梅市	立川市	八王子市	小平市	国立市	国分寺市	東大和市	日野市
21	20	10	9	7	7	7	7
14%	14%	7%	6%	5%	5%	5%	5%

府中市	武蔵村山市	昭島市	多摩市	小金井市	日の出町	相模原市	羽村市
7	6	5	5	4	4	3	3
5%	4%	3%	3%	3%	3%	2%	2%

あきる野市	奥多摩町	新宿区	西東京市	福生市	武蔵野市	川崎市	清瀬市
2	2	2	2	2	2	1	1
1%	1%	1%	1%	1%	1%	1%	1%

渋谷区	世田谷区	東村山市	三郷市	横浜市	不明	合計
1	1	1	1	1	3	147
1%	1%	1%	1%	1%	2%	100%

2. 性別

男	女	不明	合計
50	96	1	147
34%	65%	1%	100%

3. 年代

20代以下	30代	40代	50代	60代	70代以上	合計
1	6	7	26	56	51	147
1%	4%	5%	18%	38%	35%	100%

4. 当フォーラムの会員ですか？

会員	非会員	不明	合計
14	132	1	147
10%	90%	1%	100%

5. このイベントを、どこでお知りになりましたか？

当フォーラムのホームページ	4	3%
友人・知人からの情報	68	46%
朝日新聞	55	37%
その他	14	10%
不明	6	4%
合計	147	100%

(その他)

- ・ 小澤酒造
- ・ 定年時代(新聞折込)
- ・ 東北復興支援シンポジウム
- ・ 平野啓子ファンクラブ
- ・ 部会
- ・ イベントチラシ
- ・ 多摩市ESD研修会 など

6. 第1部「多摩の物語」新編5話

5話それぞれについて、お聞きになった感想をお書きください。

①「青梅お狗さま」X梅の粕漬け

- ・ 素晴らしかった。青梅の事を色々知ることができた。再度行ってみたい。
- ・ お塩の大切さを知った。粕漬けを食べてみたい。身近にお狗さまがいた暮らしは大変だったのではないかと思う。
- ・ 青梅の事が良く分かり、行ってみたいと思った。声が少し小さかった。
- ・ 梅の粕漬けを漬けてみたくなった。
- ・ 昔の言い伝えを聞くことができ、興味を持った。
- ・ 今度、御嶽神社に行くのが楽しみ。
- ・ 初めて聞いたお話だった。
- ・ 今度御嶽神社に行った時は、違った見方ができると思う。
- ・ 冒頭、声が少し小さかった。梅の粕漬けを食べてみたい。自分でも作ってみたい。
- ・ 昔、狗が描かれたお札が家に貼ってあり、懐かしく聞くことができた。梅の粕漬けは大好きだが、値段が高いのでたまにしか買っていない。
- ・ 小曾木の御嶽神社に行ってみよう。お狗さまに会えるかな？
- ・ 3人とも、とても雰囲気良く、分かりやすかった。「お狗さま」＝「オオカミ」が結び付かなかったが、理由が分かった。
- ・ 梅の粕漬けを作ってみたい。日本オオカミ絶滅の話を知っているが、奥多摩にはたくさん居そうだ。
- ・ 梅の粕漬けは、郷土食として作り方の実演会等を行い、広げていくのも手である。
- ・ お狗さま、地蔵さまなどの仏様が見守ってくださっている。有り難い。
- ・ ほおの木(樹木)から見た時の流れ、情景が楽しかった。
- ・ 一度散策したい。
- ・ 一度行ってみたい。
- ・ 梅の漬物も、こういう話を聞くと、伝えて続けて欲しいと思う。
- ・ 良かった。
- ・ 声の調子など、良かった。
- ・ 梅は苦手だが、この粕漬けはぜひとも口にしてみたい。
- ・ 青梅に行きたい。とても上手で素晴らしかった。
- ・ お狗さまの伝説と、語り部の方々が取材を元に集めたお話が、ホオノキの語りによって上手くまとめられていて、とても面白かった。
- ・ 狐ではない、オオカミのような狗の話、珍しい話を上手に聞かせてもらった。梅の粕漬けを食べてみたい。
- ・ 狗の謂れが良く分かった。梅の粕漬けはまだ食べたことがない。
- ・ 御嶽神社の札の絵は、狐かと思っていた。由来が分かった。
- ・ 機会があれば、御嶽神社に行ってみよう。
- ・ 以前聞いたことがある話だ。
- ・ 梅の粕漬けを初めて知った。御嶽神社のお札が祖父母の家に貼ってあった。懐かしい。
- ・ オオカミの話は良くあり、話として聞くのは面白い。梅の粕漬けは食べてみたい。
- ・ もう少し声を大きくしてもらいたい。
- ・ オオカミ＝お狗さまの話が青梅にあったことに感激。絶滅してしまったオオカミに悲しい想いを持っていた。
- ・ 御嶽神社は身近な神社なので、親しみを持って聞いた。梅の粕漬けを見つけたら買ってみよう。
- ・ 御嶽神社や小曾木御嶽神社の由来を知った。昔の人の心の豊かさを知った。
- ・ お狗さまがオオカミなのは初耳だった。梅の粕漬けを食べてみたい。
- ・ 御嶽に行ってみよう。梅の粕漬けを家で作ってみたい。
- ・ 今日の語りで初めて知った。勉強になった。
- ・ 何回か聞いていた。梅の粕漬けはおいしかった。
- ・ 大変面白く聞いた。亡夫が小泉八雲を研究していたので、一層興味がわいた。
- ・ 大変良かった。粕漬けを食べたことがあるが、改めて思い出した。
- ・ お狗さまのお札は今でも御嶽神社で発行しているが、そのルーツが良く分かった。
- ・ 古い時代の話で面白い。現代に繋がっているのが興味深い。
- ・ オオカミの話が良かった。
- ・ 話の導入が良かった。青梅の昔話を良く聞きとってくれた。
- ・ 木の精に語らせる演出など、構成が良かった。落ち着いた語り口が自然だった。
- ・ 梅の粕漬けを知ることができた。
- ・ 送り狗の話は以前聞いたことがある気がするが、楽しく聞かせてもらった。
- ・ 青梅の子どもたちにもぜひ聞かせてあげたい。
- ・ 送りオオカミのたとえ話に関心を持った。ころんだ時のエピソードなど、郷土の話が大変面白いと思った。声が滑らかで良かった。
- ・ 送りオオカミの話が面白い。人と動物の共存共栄が上手くいくようにという願いがあるのか？
- ・ 「お話」だけではなく、取材の様態なども発表されていて、勉強になった。

- ・ 知らなかったのが良かった。
- ・ 大変面白かった。
- ・ 「送りオオカミ」の話がドキドキした。転んだのをごまかすところがかわいらしかった。梅の粕漬けを一度食べてみたい。
- ・ お狗さまのお礼を見たことがあるが、不思議な姿だと思っていた。それがオオカミだと分かった。お狗さま信仰があることが分かって楽しく思う。
- ・ 大変良い話だ。語りも上手だった。
- ・ 初めて聞いて、ためになった。
- ・ お狗さまのお礼が実家に貼ってあった。年の暮、御嶽神社より各家に配りに来ていた。
- ・ 青梅の名物を知った。お話の様子が良かった。
- ・ 今日のお話を心に、また青梅を訪ねてみたい。梅の粕漬けも食べてみたい。
- ・ 岩魚料理を食べたい。
- ・ 御岳山は登ったことがあるが、話を聞き、梅の粕漬けと共に新しい発見になった。
- ・ 私の家にも御嶽神社のお礼がある。とても参考になった。梅については、3月に吉野に行ってみてみたい。
- ・ 面白く、興味深く聞いた。
- ・ 送りオオカミの話のルーツが分かった。
- ・ お狗さまを聞いたことがある。
- ・ 御嶽神社にまつわる話を楽しく拝聴した。送りオオカミの伝説は、今も生きている。
- ・ お狗さまがオオカミとは、初めて聞いた。梅は、ウイルスの影響で無くなりそう。
- ・ 御嶽神社は、良く遊びに行った。何も知らずにお参りしていたが、今度ゆっくり行ってみたい。
- ・ ナレーターの方のアクセント、イントネーション、間合いが良く、聞きやすかった。
- ・ 青梅のお狗さまのことが分かった。
- ・ 四谷で育ったので、新鮮に聞くことができた。
- ・ 御嶽講は知っていた。オオカミがいたころの御岳山に登ってみたい。
- ・ オオカミを祀っている神社は珍しいのではないか。
- ・ オオカミが人々の生活と結びついていたことが分かった。梅と酒粕という発想がユニーク。演者の方が良く練習されていた。方言で語ってみてはどうだろう。
- ・ 静かな語り口が良かった。
- ・ とても聞きやすい語りだった。
- ・ 語りの3人の役割が良かった。声も良く通っていて、分かりやすかった。
- ・ 今日のお話を聞いて、友達を誘って行こうと思う。
- ・ 話にぐいぐい引き込まれた。
- ・ 青梅と狗の関係は知らなかったが、御嶽神社に祀ってあるのを思い出し、興味深かった。
- ・ 歴史に基づいた語りによって、地域の魅力が伝わってきた。お狗さまにも手を合わせようと思う。
- ・ オオカミが東京にも生息していたことが分かり、面白かった。
- ・ 今では絶滅してしまったオオカミの、人間との関わりや信仰に、日本の昔の良き姿を感じた。梅の粕漬けは、色や食感などがわかるような素晴らしい語りだった。
- ・ 皆さんの声や感情表現が素晴らしかった。
- ・ お狗さまの話に聞き入った。すい込まれるようだった。
- ・ 御岳山の辺りに歴史を感じた。
- ・ 素晴らしかった！

②「雪女伝説」X麦きり

- ・ 雪女、麦きり、初めて聞いたが、語りとは良いものだ！
- ・ 雪女の、別の言い伝えを聞いてみたいと思った。
- ・ 小泉八雲の「ゆきおんな」の元になる話を楽しく聞くことができた。
- ・ 青梅の話とは知らなかった。(類似回答多数あり)
- ・ 八雲との関係を初めて知り、驚いた。
- ・ 話に引き込まれた。
- ・ 平野啓子さんはさすがに聞き取りやすく、引き込まれた。「雪女」をもう一度読み直したい。
- ・ 臨場感があり、想像をめぐらせて聞いた。さすがの語りだった。
- ・ 調布橋付近の写真は、昼間の時に写してほしかった。とてもきれいな風景だと思うから。
- ・ 観光に繋がる語りだ。
- ・ 八雲の使用人が青梅調布の出身であるのは興味深い。麦きりもそうだが、麦こがしは知っている人が多く、さすがと思う。
- ・ 早速友人に話したい。目をつぶっていると情景が浮かんだ。
- ・ 平野さんの気のこもった語り口や声が、ずっと心に残る。
- ・ 雪女伝説やハーンと地元の語りを、地元の食材に繋げ、印象深い語りだった。
- ・ 碑が残っているということなので、一度見に行きたい。
- ・ 青梅を新たに近く感じた。
- ・ 真に迫っていて良かった。

- ・私の生家は雪国なので、山をひとつ越えたり川を渡ると、各地の雪女の話があり、とても興味深く聞かせてもらった。青梅が豪雪地だったということに驚いた。私の里では、米粉を麦きりのようにして食べていた。
- ・素晴らしい語りで、もう一度聞きたい。努力が伝わり、人の心に感動を与えた。
- ・青梅在住で、雪女の部屋にも行ったことがあるが、こんな伝説があったとは知らなかった。
- ・小泉八雲の雪女が青梅発祥ということは前から知っていたが、素晴らしかった。
- ・雪女の伝説も色々あることが分かり、良かった。
- ・麦きりのことを知らなかった。
- ・麦きりは、全国で呼び方が多々あり、参考になる。
- ・表現力が見事だった。
- ・レトロ館の2Fにはまだ行ったことがないので、今度行ってみたい。
- ・大切な話を今の時代に残し、記録してほしい。保存を期待する。麦きりは知っていた。懐かしい子ども時代を思い出した。
- ・小泉八雲が住んでいた松江にも行ったことがあるが、身近なことに驚いた。
- ・優しくほんわかとした語り口で、魅了された。
- ・雪女伝説をもっと詳しく聞きたい。
- ・麦のおやつの話や雪女の話に改めて感動した。
- ・小説とは異なった雪女の話聞き、良かった。
- ・地元との繋がりが、もう少し深く掘り下げられると良い。
- ・雪女は、大変優しい女性だと思った。
- ・朗読の楽しさを知った。
- ・ハーンの話の怖さとはまた別のイメージが広がった。具体的で素晴らしいお話だった。
- ・調布橋を見てみたい。
- ・住んでいても知らないことを教えてもらった。
- ・麦こがしの味を思い出した。(類似回答多数)
- ・他の人にも伝えたい。
- ・平野さんの表情豊かな話し方に引き込まれた。
- ・ロマンチックな構成が素晴らしい。
- ・平野さんの語りに魅了された。(類似回答多数)
- ・私も雪女を語ったことがある。
- ・千ヶ瀬の渡しと雪女伝説の由来を知り、ぜひ行ってみたいと思う。
- ・良く調べられていて、楽しかった。
- ・ジェスチャーを交えての語りが、まるで雪女が現れたみたいだった。
- ・「プロを感じる」語りで、素晴らしかった。
- ・久しぶりに平野さんのライブを聞いた。若々しい姿や声に感動。もっと長く聞きたかった。
- ・青梅には、他市に住む者には知らない伝説が色々あることを知った。
- ・本当に素晴らしい語りで、良く聞き取れ、さすがは元アナウンサーだと思った。
- ・多摩川を歩くツアーで、河口から笠取山まで歩いた時、調布橋で石碑を見て知った。
- ・とても臨場感のある語りだった。
- ・資料館などがあれば行ってみたい。
- ・麦きり、麦こがしが常食であったことに感銘を受けた。
- ・オリジナルのシンプルな味わい、八雲の脚色が際立った。
- ・もう少し普通のトーンでお話されたほうが、怖さが際立つかもしれない。
- ・調布と青梅は離れていると思うが、距離の関係が少し分からなかった。
- ・雪女伝説は東北地方の話だと思っていたので、もっと全国にアピールしても良いのではと思った。
- ・身近なところに物語があることに驚いた。
- ・ラフカディオ・ハーンと調布、青梅の関係も良く分かり、面白かった。
- ・今まで何気なく聞いていたが、今日のお話を聞いて、ずっとずっと言い伝えられれば良いなと思った。
- ・昔からある雪女を面白い切り口で語る、新しさを感じた。
- ・昔の暮らしが良く分かった。
- ・雪女の本を改めて読みたい。
- ・平野さんの滑舌が素晴らしい。
- ・さすがにプロだ。

③「奥多摩むかし道(盗まれた馬頭様)」X岩魚・奥多摩山女

- ・馬頭様でなくても、自分だけのために独り占めしていることについて考えさせられた。
- ・むかし道を歩いてみたい。(類似回答多数)
- ・奥多摩の民話で読んだことはあったが、語りを聞くと、情景が浮かんできた。

- ・江戸の豊かな生活、文化の発信地であった事が良く分かった。
- ・置かれたところは由緒あるところだから、動かしてはいけない。
- ・馬頭様の表情が良く分かるような語り口だった。そこにあるものを盗ることは良くないと思った。
- ・現代には考えられない感じが感じられ、もっと深く知りたいと思った。
- ・奥多摩湖は知っていたが、こんな素晴らしい話があることを知り、感動した。語り部の方がとても上手で、楽しませてもらった。
- ・奥多摩の昔の街道の様子が目に浮かんだ。
- ・昔の人がこうした石仏等を信じる気持ちが伝わってくる話を孫に聞かせたい。
- ・むかし道は知っていたが、石灰石を運ぶための道ということは、今日知った。
- ・また聞きたい。
- ・山女は父が良く釣って来てくれていたので、懐かしい。
- ・去年も参加したが、去年も聞いたような気がする。全体的に、去年のほうが出来が良かったように思う。
- ・むかし道は踏破した。ボランティアの活動も立派で、大切にしたい。案内板があり、良い。
- ・多摩川の民話として楽しかった。
- ・子どもたちにも話してあげてほしい。
- ・昔の人が良いと思って残しているものは、今も大切にしたい。
- ・ゆったりとした語り口で、生き生きとした情景が浮かび上がった。丁寧でとても良かった。
- ・盗まれた馬頭様が、返って元気になったかどうか知りたかった。(類似回答複数あり。)
- ・馬頭様が祀られるようになった由来が分かれば良かった。
- ・良く声が聞こえて、マイクを使っていると気づくまではどんな発声練習をしているのかと思った。
- ・むかし道に行ったことがあるので、話が良く分かった。
- ・怖かった。お地蔵さまを返したあと、病気の人はどうなったのか、心配になった。
- ・馬頭様の意味を知って楽しい。
- ・ばちが当たる話は参考になった。
- ・青梅やあきる野に出掛けた時は、今までより楽しめそう。
- ・自分の満足だけを追い求めているはダメだと、身にしみた。
- ・素朴さが郷土の味わいを出している。
- ・染色体を操作した魚は食べたくない。
- ・奥多摩山女は美味しい。燻製も美味しい。
- ・足を鍛えるために歩いたが、今日の話の先に聞いていれば、もっと楽しく歩けたのに、残念。
- ・土地の神様のことをもっと良く知りたいと思った。
- ・今まで以上に奥多摩が好きになった。四季折々行ってみたい。地方出身者だが、奥多摩は東京の自然の宝庫だと思う。守ることは大変だが、今のままであってほしいと思う。
- ・岩魚、山女を食べてみたい。
- ・奥多摩は近いけれど、一泊して酒等も楽しみたいと思った。
- ・語りの姿勢が少し気になったが、声は聞きやすく、内容は分かりやすかった。
- ・都心からほんのわずかしが離れていない奥多摩の昔の交通事情や信仰が話の中から読み取れ、今の便利さを有り難く感じた。
- ・熊に遭わないようにする対策がためになった。

④「奥多摩むかし道(熊をくすぐる)」X岩魚・奥多摩山女

- ・熊がかわいそうに思えたが、昔の人も自分の生活でいっぱいだったのだろうと思う。
- ・初めて聞く話で良かった。
- ・奥多摩を散策したくなったが、道はコンクリート道路になっているのだろうか。
- ・川井さんの語り口、音程に合ったお話の内容で、楽に聞くことができた。
- ・面白かった。皆さん素晴らしい。
- ・川井方子さんは声に力があり、熊に出くわした時はどうなる事かと思ったが・・・熊の方が逃げたかも。
- ・とても分かりやすく、短い楽しい素朴な話だった。
- ・自然のもの、動植物にはみんな魂があることが分かった。
- ・大きくて強い熊が、コミカルに語られていて、感心した。昔話と現実の話を上手く繋げていて、話も面白かった。
- ・語りが上手い。
- ・今ではびっくりするような猟で、とても面白かった。
- ・楽しくて、思わず笑ってしまった。
- ・昔話にまつわる話も沢山あるということが分かり、更に聞いてみたい。
- ・猪、猿、カモシカの話もある。
- ・冬眠中の熊を襲うなんて・・・と思ったが、昔は熊の数も多かったのだろう。今は人間が自然を壊しすぎだ。
- ・岩魚、山女の話をもう少し知りたかった。
- ・楽しかった。(類似回答数件あり。)

- ・ 熊→ジビエ→食の流れがあるのでは？
- ・ 命を大切にしたいと思わせる話だった。
- ・ 岩魚、山女を釣ってみたい。
- ・ 笑いを誘う話だったが、少し熊がかawaiiそうに思った。
- ・ 古い時代の謂れを聞き、民話を伺うと、和やかな心になれる。
- ・ 経験談が良かった。
- ・ 胆力がすごい。大きな声で迫力もあり、良かった。エピソードについては、無事でなにより。
- ・ その土地の言葉で語られ、豊かな気持ちになった。
- ・ 私も熊をくすぐってみたい。
- ・ 「語り手」が、その情景を見える様に話してくれ、とても良かった。自分の行ったところを思い浮かべながら聞くことが出来た。
- ・ 熊の話の聞くと、鈴を鳴らし、歌をガナリながら旧街道を歩いた時の緊張感を思い出した。
- ・ 「熊をくすぐる」、荒澤屋さんの箸袋に書いてある。語り部の声が素晴らしかった。
- ・ 地元の方で語ってもらい、大変親近感を覚えた。実際に熊に出くわした体験も良かった。
- ・ 澤ノ井のお話と、土地の食について分かった。
- ・ 澤ノ井との繋がりが分かった。
- ・ 孫に話して聞かせたい。
- ・ 実話を上手に語っていた。
- ・ 岩魚や山女を食べさせる施設が少ない。昔は熊がもっと身近な存在だったと思う。
- ・ 熊に遭うのは怖いので、山道に行くのはやめようと思った。
- ・ 他の話と比べて短かったけれど、面白かった。
- ・ 昔話には、何かホッとするものがある。地域はやっぱ優しいと思う。
- ・ 以前仕事で行ったことがあるが、熊に襲われた人、猪や鹿の被害を聞いたことを思い出した。
- ・ 語り口が素晴らしかった。

⑤「あきる野今、昔」Xところいも・地元の醤油

- ・ ところいもがどんなものなのか、見たかった。(類似回答複数あり)
- ・ 昔は水が少なく、米が採れなかったと聞いている。ところいもを分けた人はすごい。
- ・ あきる野は良く行くが、地元の醤油を知らなかったのて食べてみたい。
- ・ ところいもをインターネットで調べてみようと思う。今も簡単に手に入れることができるのだろうか。
- ・ 声が良く出ている。語りは高齢になっても出来て、脳にも健康にも良いものだったと思った。
- ・ 「ところいも」を初めて聞いた。(類似回答多数)
- ・ 富田さん、はっきりしていて良かった。馬場さん、渡辺さん、皆さん良かった。
- ・ 昔の五日市がとても栄えていたことが良く分かった。
- ・ 「五日市物語」を少し見ている。
- ・ 産地や産物も自然や神からの賜物と思います。
- ・ 五日市の歴史がコンパクトにまとめられていて、聞き取りやすかった。写真がボケていたのが残念。
- ・ 食材を使ってみたい。(類似回答複数あり。)
- ・ 渋谷がまだ村だったころ、あきる野は既に市だったとは知らなかった。(類似回答複数あり)
- ・ ところいもとは“オンドコロ”のことだろうか？昔の五日市の繁栄やいかだ乗りのことが具体的な数や日数で語られ、想像しやすかった。
- ・ 多摩川は、いかだで角材等を運んでいた話は聞いていたが、更に色々分かった。
- ・ あきる野を歩いてみたくなった。(類似回答複数あり)
- ・ ところいもは不味い食物だが、昔の人には大切な食物だったようだ。
- ・ 良いところが一杯あり、良かった。
- ・ 先人の「助け合う優しい心」は、今も受け継がれるように願いたい。
- ・ 話と食の繋がりが分からない。
- ・ ところいもは、木の根なのだろうか。
- ・ ところいもの話は、日本人らしい温かい気持ちになった。(類似回答複数あり)
- ・ 郷土PR話として、好印象を伝えている。
- ・ いかだの歴史が分かった。
- ・ 戦時中の食糧難を思い出した。
- ・ ところいもの碑があることや、歴史ある老舗の醤油醸造元があることが分かって良かった。
- ・ 語りにユーモアがあって良かった。
- ・ 今の五日市の主要産業は何だろうか。
- ・ まるで実際にその場にいる気分になった。

(番外編)全体を通しての感想

- ・ 皆さん発声が良く、聞き良かった。
- ・ 忘れかけていた郷土愛が甦った。
- ・ それぞれ大変良かった。一生懸命な姿に心を打たれた。

- ・ 総じて楽しく聞くことができた。
- ・ 地域活性化に語りは必要だ。

7. 第2部・奥多摩郷土弁当と桜スイーツの完成発表

①奥多摩郷土弁当を試食した感想をお書きください。

(弁当形式で試食した方)

- ・ 見た目はOK。煮物は少々薄味だと思う。
- ・ もう少し味を付けたほうが食が進むような気がする。切干し大根が美味しかった。
- ・ お塩や醤油ボトルがあれば良い。私には薄味すぎる。トマト味の切干しは、ピリ辛がほしい。見た目は辛そうに見える。コロッケは、じゃがいもの味はするが、ワサビの香りがしない。全体にヘルシーだが、ポイントがない。700~800円ならOK。
- ・ 見た目も良く、味も良かった。
- ・ 濃い味に慣れているせいか、物足りない感じ。コロッケにソースがかかっていたほうが、おいしく食べられたと思う。きのこ飯がとても美味しかった。
- ・ 自分にはちょうど良かったが、若い人には物足りないかも。澤ノ井と一緒に食べたかった。
- ・ 豪華な弁当だった。味も濃くなく、美味しかった。とてもヘルシーだと思う。
- ・ ポリュームがあり、驚いた。美味しくいただいた。特に切干しが今までにない味だった。
- ・ 薄味で良く、特にきのこご飯の味が美味しいと思った。
- ・ 大変美味しかった。煮物の味付けは、もう少し塩が効いてほしかった。サラダが美味しかった。
- ・ 郷土の素材が盛りだくさんで楽しい。冬なので難しいとは思いますが、もう少し彩りがあるとより美味しそうに見えると思う。
- ・ ご飯がとても美味しかった。切干し大根は少し固かった。きゅうりは美味しかった。パッケージをもう少し小さくしたほうが良い。
- ・ 醤油味に慣れた舌には、少し味が薄すぎると思った。ご飯が美味しい。切干し大根が新鮮。
- ・ 塩麴の煮物が気に入った。柚子ジャムも好き。奥多摩の美味三昧で幸せな気分。
- ・ 松花堂は食べ応えがあった。ご飯の寿司酢が強かったが、サラダのほうれん草は彩り良い。ゆずジャムの甘さも適当。「ヘルシー健康弁当」として売り出すほうが良い。
- ・ すべて健康的で美味しかった。
- ・ 素材が生きていて、見た目もきれい。味も抜群で、心おだやかに食した。
- ・ 全体にメリハリのない味付けに感じた。素材の味は味わえるが、味付け・煮方に工夫がほしい。
- ・ 全体的に薄味だが、それぞれの素材の味が美味しい。わさび、柚子はもう少し特徴を前に出すと良い。
- ・ パッケージはシンプルで良いが、地図がぼやけていて見にくく、丸みの器がミスマッチだった。汁が最後に残るので、運ぶ時にこぼれそう。
- ・ 健康食で良い。
- ・ 開けた時、切干しの赤が目飛び込んできて鮮やか。コロッケもマスも、油がさっぱりしていて美味。
- ・ 全てにおいて手のかかったもの、心のこもったもので、久しぶりに美味しいお弁当を頂いた。
- ・ ご飯はすっぱく感じた。
- ・ 青梅鉄道の絵が良い。これを活かして、もう少しデザインをレトロにすると、若い人にうけるかも。わさびコロッケが美味しかった。冷めてもサクサクだとなお良い。駅弁当だったら購入する。
- ・ 薄味だったが、美味しかった。特にコロッケが美味しかった。
- ・ 地場野菜を、時間と手間をかけて作ったものは格別。美味しかった。
- ・ 彩りも味付けも良く、美味しくいただいた。
- ・ 美味しかった。(類似回答多数)
- ・ 薄味なのにしっかりした味で、私には難しそうだが、健康のために努力したい。
- ・ 立派で感じが良い。しいたけは味が無い。コロッケはもう少し小さくても良い。ご飯が美味しい。
- ・ 私には少し量が多かった。ヘルシーだ。
- ・ 見た目は良かった。味はちょっと薄味だが、美味しかった。女性には量が多い。
- ・ 去年はバイキングで頂いたが、今回のお弁当は、見た目が良くなり、まとまった感じ。塩麴の煮物が特に美味しいと感じた。
- ・ 単なる弁当ではないことを知り、弁当を作ってくれた皆さんに感謝したい。素人の作ったものとは思えない。塩麴の味付けは初めてだ。
- ・ 切干し大根が最高に美味しかった。家で作ってみたい。全体的に薄味で、良く考えられていて、素晴らしい。
- ・ 一生懸命作ってくださった方に感謝。材料の味が生きていた。
- ・ ご飯をお箸ですくうのが少し大変だった。もう少し味があったら良いと思う。
- ・ ご飯が十穀米で、しめじが美味しかった。切干し大根のトマト煮は、歯ごたえがあり、これも「あり」だと思う。塩麴の味付けは、私もやってみたい。薄味が良い。
- ・ 薄味で美味しい。皆さんの努力が良く分かった。真似をして素材を活かしたい。

- ・ 自然食材の美味しさが出ていて良かった。ご飯(酢飯)が美味しい。
- ・ とても美味しかった。煮物はもう少し塩麴が効くと良かった。
- ・ 切干し大根と柚子が美味しかった。
- ・ 見た目はまあまあ。味はもう少し塩気がほしい。ご飯が固い。
- ・ 醤油はキッコーゴもあるので、場合によって使いたい。コロッケに少しでも「東京X(豚肉)」を入れてほしかった。
- ・ 全部美味しいが、薄味すぎると全部がボケてしまうので、ひとつしよっぱいものがあると良い。
- ・ 見た目は優しい感じだが、味は少々物足りなく感じた。全て塩麴という煮物はどうなのか？そもそも流行に乗りすぎではないかと感じる。醤油味が恋しい。アクセントとして、醤油味を加えてほしい。
- ・ 優しい味で美味しかった。きのこ飯の十穀米が美味しくてびっくりした。
- ・ 量的にはちょうど良い。ご飯が美味しい。500円で買えるならリピートあり。
- ・ 炊き込みご飯が酢飯だったのは意外だったが、さっぱりして美味しかった。切干し大根は歯ごたえがあり、思いがけない調理法だった。
- ・ 切干し大根の調理法は初めてだった。全て薄味で良かった。
- ・ 素材の味が楽しめた。子どもたちにも食べさせたいので、学校給食に取り入れてほしい(新しい和食として)。国体の時にも、奥多摩の川辺でいただきたい。
- ・ 薄味で健康的。見た目もきれい。
- ・ 特色が出ていて良い。
- ・ ひとつひとつ楽しみながらいただいた。味、香りがとても良かった。
- ・ 本物の田舎料理という感じ。味付けは良いが、美的なセンスに欠ける。量が多すぎる。
- ・ 塩麴の煮物が美味しかった。マスのフライも良い。
- ・ 工夫されたレシピで味も良く、美味しかった。特に「わさびころっけ」はまた食べたい。
- ・ 塩麴味は安心して食べた。鶏の味は少し濃かった。切干し大根は固めだった。パッケージはもう少しインパクトがあっても良い。
- ・ ご飯は素晴らしく美味しい。味は薄いと思うが、そのつもりで調理したようなのでOK。米以外の食材は全て地元のようなので、そこをアピールしたら良い。
- ・ きのこご飯が美味しかった。
- ・ 切干し大根は少し固かった。一度湯通ししたらどうか？
- ・ 薄味で優しい。
- ・ 彩りが良く、美味しかった。しいたけだけは、ほとんど味がしなかった。
- ・ 特別の想いで食べた。美味しかった。
- ・ 柚子が美味しかった。
- ・ 普段食べていない食材で新鮮だが、なぜマスが赤いのか？チリ産？東北復興支援なら、米は太平洋側が望ましいのではないか？
- ・ 工夫を凝らし、大変美味しかった。ただし、スーパー、コンビニを批判するのは非常識！(紹介から自慢が長すぎる)
- ・ 見た目は茶色が多い。味は薄味で美味しい。パッケージは懐かしい。
- ・ 見た目は普通。味は、ご飯と唐揚げが美味しかった。全体的に薄味。塩分控えめで良い。イベントを設定し、販売提案したら(1個500~700円で)良いと思う。
- ・ ご飯の酢をもう少し抑えても良いと思う。
- ・ 作られた方々、ご苦労様でした。工夫は感じられたが、味に一味足りないと思う。
- ・ 試食だから、もっと量を少なくても良かったのでは？ご苦労様でした。
- ・ デザインが可愛い。サイズも良い。「らじさ」が出ている。
- ・ 薄味ながら物足りなさを感じない。素材を活かした美味しい弁当だった。散歩したくなった。
- ・ とても料理上手なお母さんの作った弁当みたいで、とても美味しかった。お腹一杯なのにもっと食べたい気持ち。この美味しさは、素材と皆さまの意気込み、愛情の結果だと思う。
- ・ 塩麴とわさびドレッシングが逸品。梱包に使われていた地図は中身にピッタリ。全体的には、素材の味が丁寧に生かされていて美味しかった。ご飯の色はもう少し薄いほうが良いと思ったが、味は濃くなく食べやすかった。酢の味は好みが変われると思う。彩り良く盛りつけられ、食欲がそそられた。
- ・ パッケージは奥多摩の弁当にピッタリで、材料を明記しているのも新鮮だった。弁当の蓋を開けた時全体的な色に変化がなかった。コロッケ、フライ、鶏の味噌漬けが美味しかった。柚子ジャムが弁当のアクセントになり、良かった。
- ・ 彩りよく、美味しそうに見えた。シンプルな調味の中に、材料の良さと味の深さを感じた。パッケージを工夫すれば、一段と良く見えるのではないか。

(オードブル形式で試食した方)

- ・ 健康に良い。食材が良い。しかしあと一味が足りない。
- ・ 全般に薄味で、高齢者にも飽きが少ない。
- ・ 美味しかった。地産地消で、健康にも良さそうだと感じた。
- ・ ヘルシー。
- ・ 切干し大根は美味しくなかった。青梅市でコンビニ弁当を食べ続けて人が死んだ話は、ステレオ

- タイプで不快だった。
- ・もう少し味にパンチがほしい。
 - ・わさびコロッケは、ボリュームがあるのに、わさびでさっぱりといただくことができた。
 - ・お魚にかけてあるタルタルソースがさっぱりして美味しい。
 - ・手作りの味がした。コロッケはしっとりしていて、わさび味が効いてとても美味しかった。切干し大根は家にあるので、さっそく作ってみようと思う。
 - ・手間暇かかっていると感じた。だからと言って、コンビニ弁当はいけない。作る楽しさ等も伝えていけば良いと思った。
 - ・それぞれの味が出ていて美味しかった。(類似回答複数あり)
 - ・薄味とさっぱり感が印象に残った。全体に美味しくいただいた。なるべく買いやすい金額に設定してほしい。
 - ・全て良かったが、コストが気になる。いくらで販売するのか気になった。
 - ・販売しているのだろうか？地産地消は大賛成。身体に良いものが沢山。いつも食べている煮物と違い、薄味も良い。きのこご飯と柚子が美味しかった。
 - ・弁当用には、汁気を出さないようにしたほうが良い。
 - ・大根の煮物(塩麴)は美味しかった。
 - ・塩麴はさっぱりしてて美味しかった。

②桜スイーツの「ドーナツ」と「クッキー」を試食した感想をお書きください。

(「ドーナツ」について)

- ・しっとりして美味しかった。(類似回答多数あり)
- ・美味しかった。(類似回答多数あり)
- ・見た目、味、パッケージOK。(類似回答複数あり)
- ・桜の香りがして、とても美味しい。(類似回答複数あり)
- ・とても美味しかった。少しもっちりした食感と、桜味、桜の香りが共に良かった。売れると思う。
- ・色合いは良いが、もう少し大きいほうが好き。
- ・油で揚げていないのが、ヘルシーだと思う。(類似回答複数あり)
- ・何かに利用したい。
- ・柔らかく、桜の香りがほんのりと美味しい。
- ・ほんのり桜の塩味と風味が良かった。
- ・桜色がきれい。
- ・賞味期間が割と長く、土産に良いと思う。
- ・「さくらリング」のネーミングが素敵。
- ・ほろっとして美味しかった。
- ・とても良く出来ている。生のドーナツブームに乗っかっているし、米粉が良いと思う。
- ・パッケージシールがとても良い。封を切ると、桜の香りがして、食感もソフトで良い。
- ・美味しい！いくらだろうか？
- ・先立つ香りが嬉しい。しっとりしていて優しく、口の中で舌舐めずりをした。
- ・甘い。しっとりしているので、もっと甘さ控えめでも良いと思う。子どもにはちょうど良いし、疲れている時にも良い。(類似回答複数あり)
- ・米粉のもっちり感が良い。
- ・塩味が少しあり、口の中でまろやかで美味しかった。購入したい。
- ・甘さと塩気のバランスが良かった。(類似回答複数あり)
- ・今の時期、タイムリーなデザートで美味しそう。
- ・しっとりしていて、焼き菓子とは思えない。
- ・コクがあり、油っぽくなく、年配の方にも喜ばれると思う。
- ・市販のドーナツは油っぽくて胃もたれするが、このドーナツは沢山食べられる。
- ・甘すぎず、上品な味で彩りもきれい。桜の時期に販売されるのを楽しみにしている。
- ・各駅の売店に並ぶと良い。
- ・しっとりさが女性向き。
- ・美味い。これはいける。
- ・着色の程度をもう少し抑えたほうが良い。
- ・見た目が可愛い。(類似回答複数あり)
- ・ほど良くソフトで甘味があり、優しい色合いで食べたくなる。桜のパッケージが良い。
- ・とてもきれいなドーナツで、食べるのがもったいない。
- ・ちょっと安っぽい。2個セットで100円。
- ・揚げていないドーナツが、ニーズに合っていて良い。
- ・着色料が気になった。(類似回答複数あり)
- ・桜というと、「和」をイメージするが、味もパッケージも「洋菓子」らしく、楽しめた。もっと桜が強くて良い。
- ・とても美味しかった。パッケージはもう少し薄いピンクのほうが良い。

- ・ 見た目が女性にうけそう。味もOK。
- ・ パッケージが良い。おしゃれで目を引く箱が◎。
- ・ 土産として使用したい。
- ・ 売れると思う。
- ・ 桜色が美しく、春を感じた。(類似回答複数あり)
- ・ 見た目が美しく、花見にぴったり。
- ・ 小金井公園の花まつり会場へ出店してほしい。ぜひ買いたい。
- ・ 酸化防止剤を入れず、賞味期限を短くしてほしい。桜の香りが良い。
- ・ あっさりして食べやすかった。
- ・ 子どもにも好まれそう。ひな祭りに使いたい。
- ・ ビニール袋が厚めで切りにくかったが、開けた時にとても良い香りがした。バターたっぷりですっきりして美味しかった。個人的にはもっとパサパサしているほうが好きだが、お年寄りなど幅広い世代に食べてもらうにはこれで良いと思う。
- ・ 日本茶にぴったり。
- ・ 口当たりが良い。
- ・ 見た目は小さく感じたが、食べるとボリュームがあった。
- ・ もっちりとした食感で、ボリュームがあった。賞味期限が長いのが気になる。
- ・ しっとりして、桜の葉の香りもほど良く美味しい。買いたい。

(「クッキー」について)

- ・ 美味しかった。(類似回答多数あり)
- ・ 形が梅みたい。(類似回答複数あり)
- ・ パッケージも、地図が入って手がかかっている。お土産に良い。
- ・ クッキーと塩漬けた桜の葉が合っている。(類似回答複数あり)
- ・ 見た目、味、パッケージ共に良い。(類似回答複数あり)
- ・ 桜の時期にぴったり。(類似回答複数あり)
- ・ 地図付きで嬉しい。(類似回答複数あり)
- ・ 見た目が可愛い。(類似回答複数あり)
- ・ プレゼントに良い。
- ・ 桜の花びらがひとつひとつ入っているのが、高級感を感じる。
- ・ 形が良い。(類似回答複数あり)
- ・ マーガリンではなく、バターなので安心。生活の中でトランス脂肪酸に気を付けて生活しているから。
- ・ 2個入りではなく、3個入りなので、他の人と食べることが出来て良い。
- ・ 歯ごたえが良く美味しい。
- ・ 花があって良い。
- ・ これほど手をかけたクッキーだと、価格が気になる。当日、即売コーナーがあれば尚良かった。
- ・ 購入したい。(類似回答複数あり)
- ・ パッケージが、テーマを表現しているものだと尚良い。
- ・ 桜の塩漬けが上品で美味しい。(類似回答複数あり)
- ・ サクサク感が良い。(類似回答複数あり)
- ・ 香りは少し寂しい。
- ・ 桜の花の香りと良くマッチしている。
- ・ 実花を入れたのが楽しい。
- ・ ノベルティーに最高。
- ・ 春を感じた。
- ・ パッケージは濃いピンクにしたほうが良い。
- ・ 優しい味だった。青木屋さんは、いつも「黒ドラ」に親しんでいるが、洋菓子も良いと思った。地図付きはナイスアイデア！
- ・ 柔らかく、食感が良い。
- ・ 花びらが入っているのは、クッキーでは初めて。青木屋さんの馬の型押しクッキーは良くいただいているが、味があっさりとしていて良い。
- ・ 桜の香りが口の中に広がって美味しかった。
- ・ 地図を片手(右手)に、クッキーを片手(左手)に持ってお出かけしたい。
- ・ 素晴らしい出来上がり感激。青梅らしい梅の味で、桜の花を乗せたのは最高だ(味のハーモニーがとても良い)。
- ・ 袋が開けづらい。
- ・ 真ん中の桜の花が、目を引いて良い。
- ・ コーヒーと一緒にいただきたい。
- ・ 和風クッキーといった感じ。個人的には、もう少しサクとした感じが好き。
- ・ 桜街道のパンフレットはGOOD IDEA！
- ・ 土産にほしい。

- ・ サブレに似ていたが、桜の花の塩味が後に残り、とても良かった。
- ・ 甘味の中に塩味が効いていて、食感も良い。パッケージも、クッキーが壊れないよう工夫され、見た目も美味しそうなので土産に購入したい。
- ・ 桜の塩漬けの味が効いていて、とても美味しい。パッケージも桜の花が散りばめられていて美しい。
- ・ 桜の花の塩漬けが上に乗っているのが特に良い。味はさっぱりで美味しい。

8. その他、イベントに参加したご感想や当フォーラムへのご意見など、ご自由にお書きください。

- ・ 会場が少々せまい。
- ・ また機会があれば参加してみたい。
- ・ 今日のことを参考に、多摩に行った時は回ってみたい。
- ・ 試食は、テーブルでゆっくり食べたかった。
- ・ 多摩の事を知る良い機会になった。
- ・ ごちそう様でした。(類似回答多数あり)
- ・ 楽しかった。
- ・ 今日参加してとても良かった。早速会員に申し込む。
- ・ 楽しいイベントに参加できてラッキーだった。
- ・ 帰ったら友達に話して、少しでも活性化のお役に立ちたい。次回のイベントを楽しみにしている。
- ・ 初めて参加したが、朗読も楽しかった。多摩川はきれいに残したい川。源流水源の勉強もしたい。
- ・ 平野さんの大ファンだ。去年府中ふる里ホールのお話を聞いた。「走れメロス」その他、引き込まれて涙があふれて感動した。「菊の会」「雪の華」も素敵だった。今日も楽しみに参加した。
- ・ 問題は値段。これからも、多摩川フォーラムのイベント紹介のおりはぜひ参加したい。
- ・ 「多摩の物語」は小・中・高校の子どもたちに聞かせると良いと思った。「食＝命」だと思っているので、このフォーラムが大きく広がっていくことを祈っている。このような会にめぐり会えたことに感謝。
- ・ 有意義な時間だった。
- ・ 自然を大切にしているイベントは良かった。子どもたちに語り継いでいきたい。
- ・ 後ろのスペースが狭く、移動がスムーズに行えなかった。語り・食の両方を楽しめた。
- ・ 初めての参加で知らなかった事が多く、勉強になった。
- ・ 美しい多摩川100年プランがみんなの力で推進され、100年後には失われた生態系が甦ることを願ってやまない。
- ・ 地元の食から文化や伝統を伝えたり守ることはとても良いと思う。
- ・ 三多摩を東京の田舎にしたいと盛んに叫んだことがあったので、入会し、万分の一の役に立ちたい。
- ・ 多摩川で遊んだ子どもの頃を思い出した。
- ・ 昔話は、下準備、聞き込みなどの苦労があったと察する。大変面白く聞かせてもらった。
- ・ 故郷の多摩地方のことを何も知らないことが分かった。今後、色々勉強したい。
- ・ 屋外での活動を増やしてほしい(多摩川の自然に触れるウォーキングや自然観察など)。お弁当やスイーツが市販できるようになると良い。
- ・ 思いがけず楽しい時を持てた。皆さんの尽力に感謝。
- ・ こんな良心的なイベントは初めて。一生懸命作ってくださった方に感謝。材料の持ち味が生きていた。
- ・ 全てに満足したが、時間的に食事が食べきれず、もう少し早目に始めてほしかった。13時頃に試食が始まれば良かった。
- ・ 心配りに頭が下がった。
- ・ 新聞で知り、友達を誘って来たが、喜ばれた。
- ・ 食は大切なので勉強したい。
- ・ 地元の食材を使っているのが良い。食材を作っている人たちの参加がもっとほしい。レシピのパンフレットがあれば良かった。
- ・ 良かった。多摩川を守っている人たちに感謝。
- ・ こんなに気持ちの良いホテルで、良いお話が聞けて幸せ。フォーラムの益々の発展を祈る。
- ・ 高齢者が多い。
- ・ 多摩を身近に感じた。住んでいてもあまり考えたことがなかったが、色々話を聞けて嬉しかった。皆の話し方が上手で、このように話が出来たら素晴らしいと思う。
- ・ 初参加だが、また来たい。
- ・ このような朗読会があったら、ぜひ伺いたい。単なる朗読ではないので、面白かった。
- ・ JR青梅線の車窓から青梅の景色を見るのが大好きで、年老いて足が弱くなっても、楽しい観光ができる便利さを友達に進めている。今後の発展をお祈りします。
- ・ 平野さん他、語りに携わった皆さんに感謝。お疲れさまでした。
- ・ 青梅の過疎化を、弁当等でストップしてもらいたい。
- ・ 関わり合った皆さまの温かい気持ちが伝わってきた。
- ・ このようなイベントをやると、皆さんの認知度が高まるので、積極的に企画されれば良いと思う。費用との兼ね合いがあるが、弁当は今日のような一人前ではなく、試食程度で良いのでは？
- ・ このようなイベントにもっと参加したい。はじめて聞く話が多いので。

- ・ 75歳の小学校同級生4名で参加した。昔話を懐かしく聞いていた。
- ・ このような催しをこれからもやってもらいたい。
- ・ 青梅の旅歩きがもっと楽しくなりそうだ。
- ・ 無料で勉強させてもらい、有り難うございました。
- ・ 無料では申し訳ない。入場料(参加料)を取っていただきたい。観光に繋げたいと思う。
- ・ 私は奥多摩を歩くが、美しい多摩川フォーラムに奥多摩の山々も加えてほしい。
- ・ 今日は盛り沢山で、有り難うございました。
- ・ 皆さんの努力を結集した素晴らしいイベントだった。
- ・ 出し物もあり、楽しかった。さすがに平野さんは上手。
- ・ 予想以上に良かった。
- ・ 青梅は良く遊びに行った。子どもが小さい時から、今は友達と健康のために一年に何度か行くので、とても楽しく勉強になった。
- ・ 有料でも良いのではないかと思う(500~1000円で、東北支援金を含む)。
- ・ 良いイベントだった。奥多摩に行ってみたいと思う。
- ・ お話が良かった。
- ・ もっと色々な話がありそう。聞きたい。
- ・ 年に何回か奥多摩に山歩きに行くが、応援したい。頑張ってください。
- ・ 大変良い企画だ。
- ・ 写真展も楽しみにしている。
- ・ 第3回でこんなに大勢集まり、食に関する意識の高さに嬉しくなった。
- ・ 昔話は他にも沢山あるのでは・・・。
- ・ 「多摩の物語」は大変良かった。小冊子になっていれば、孫たちに読み聞かせたい。
- ・ 身近な場所の知らないお話・・・とても興味深く聞かせてもらった。楽しいイベントだった。
- ・ 私は四国出身で、伝統、食文化も全く異なり、大変珍しい体験をさせてもらった。日本の文化の奥深さを再認識した。
- ・ 奥多摩の小鳥のさえずりがバックに流れていたが、小鳥とその鳴き声についての解説があると良かった。
- ・ 良くドライブに行くが、走り抜けるばかりだった。今度は「麦きり」「山女」「さくらリング」「しょうゆ」等を探したいと思う。「まんじゅう」だけかと思っていた。宿泊できるところを良く調べて、新しい青梅・奥多摩・五日市を再発見してみたい。
- ・ 民話を聞きに来た。地味なお話や良く知っている話も良く調べられていた。地元出身なので身近に感じられ、興味深かった。心のコもった語りを聞いて良かった。
- ・ 良いイベントだと思ったが、スペース(椅子)が狭いと感じた。誌食やバイキングで混雑していた。
- ・ 盛況での終了、おめでとうございます。試食を前提にした場合、座席のレイアウトやお弁当の配布方法など、もっと工夫できそうな気がする。
- ・ 地元の方々の手作りイベントが、これほど力強いものになっていることに感動した。
- ・ 非常に良い企画だと思う。頑張ってください。
- ・ スタッフの皆さまの、準備から運営までの大変さが身にしみて分かった。ぜひ続けてほしい。
- ・ 途中からの参加で、残念だった。
- ・ 朝日新聞朝刊で知り、すぐに申し込んだが、2番目のようで良かった。心が和むイベントだった。
- ・ 「語り」の素晴らしさに初めて出会い、良かった。
- ・ 多摩地域でのイベントに初めて参加したが、新鮮な驚きを覚えた。素敵な集いだった。
- ・ 語り部の皆さまの、聞く者を引きつける様がとても素晴らしく感じた。
- ・ 語り部の方の話し方に引き込まれた。地域の話と食をコラボ・・・もっと広めてください。旅番組もそうだが、紹介されると行ってみたいくなる。豪華な試食にびっくりした。
- ・ 弁当の交換券が無くて、弁当を少ししか味わえなかった。数の調整が必要。
- ・ 語りの中で、産地の醤油・梅・魚などを織り交ぜて聞かせていて、うなづけるものだった。参加して良かった。前回より多くの方が集まり、こういう活動をしていることを知ってもらうには、人を集めることが第一だ。参加者が多くて良かったと思う。BGMの小鳥のさえずりはとても嬉しかった。こんなに良い声で鳴いているのかと、聴き惚れた。
- ・ お客様が多く、びっくりした。試食できないものがあり、残念だった。大根、ニンジンの煮物、しめじご飯が美味しかった。
- ・ もっと多くの方に知っていただきたいイベント。濃い内容だった。

以上